



Република Србија  
**КОМИСИЈА ЗА КОНТРОЛУ  
ДРЖАВНЕ ПОМОЋИ**

Број: 401-00-00013/2020-01/2

18. фебруар 2020. године

Кнеза Милоша 20

Београд

На основу члана 11. став 2. и 32. Закона о контроли државне помоћи („Службени гласник РС“, број 73/19) и чл. 136. и 137. Закона о општем управном поступку („Службени лист РС“, број 18/16), у поступку претходне контроле, покренутом на основу пријаве државне помоћи достављене Дописом Број: X-6-4/20-2, од дана 20. јануара 2020. године, коју је поднео Град Нови Сад – Градска управа за културу, са седиштем у Новом Саду, Трг слободе 1, Савет Комисије за контролу државне помоћи на 6. седници, одржаној 18. фебруара 2020. године, доноси

### **РЕШЕЊЕ**

**I УТВРЂУЈЕ СЕ** постојање државне помоћи која се додељује на основу Јавног конкурса за суфинансирање пројеката у култури из области филмске уметности – производња домаћих играних и документарних филмова у 2020. години.

**II** Државна помоћ из тачке **I** диспозитива **ЈЕ УСКЛАЂЕНА** са правилима за доделу државне помоћи.

**III** Ово решење објавити на интернет презентацији Комисије за контролу државне помоћи.

### **Образложење**

Комисија за контролу државне помоћи (у даљем тексту: Комисија) је, дана 30. јануара 2020. године примила Пријаву државне помоћи (у даљем тексту: Пријава), коју је, у складу са чланом 3. став 2. Уредбе о начину и поступку пријављивања државне помоћи („Службени гласник РС“, број 13/10), доставио Град Нови Сад – Градска управа за културу, дописом Број: X-6-4/20-2 од дана 20. јануара 2020. године. Уз Пријаву је достављен Нацрт јавног конкурса за суфинансирање пројеката у култури из области филмске уметности – производња домаћих играних и документарних филмова у 2020. години (у даљем тексту: Конкурс), са Општим обрасцем пријаве државне помоћи и припадајућим прилозима.

Предмет Пријаве и процене су начин и критеријуми суфинансирања пројеката у култури из области филмске уметности – производња домаћих играних и документарних филмова у 2020. години, у складу са Законом о култури („Службени гласник РС“, бр. 72/09, 13/16,

30/16 – испр), Законом о кинематографији („Службени гласник РС“, бр. 99/11, 2/12 - испр. и 46/14 - одлука УС), и Уредбом о критеријумима, мерилима, и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, бр. 105/16 и 112/17).

Конкурсом је предвиђена подршка пројектима из области филмске уметности, у категорији производње домаћих играних и документарних филмова у 2020. години, за које су обезбеђена средства Одлуком о буџету Града Новог Сада за 2020. годину („Службени лист Града Новог Сада“, бр. 58/19).

#### Правни основ за расписивање Конкурса

Конкурс се расписује на основу: члана 76. Закона о култури („Службени гласник РС“, бр. 72/09, 13/16, 30/16 – испр), члана 19. Закона о кинематографији („Службени гласник РС“, бр. 99/11, 2/12 - испр. и 46/14 - одлука УС), Уредбе о критеријумима, мерилима, и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, Аутономне Покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, бр. 105/16 и 112/17) и члана 61. став 1. тачка 3) Статута Града Новог Сада („Службени лист Града Новог Сада“, број 11/19).

#### Давалац и корисници државне помоћи

Давалац државне помоћи је Град Нови Сад (у даљем тексту: Подносилац пријаве или Давалац државне помоћи) који додељује средстава из буџета Града Новог Сада, док су као корисници државне помоћи идентификована правна лица и предузетници, као носиоци ауторских имовинских права, регистровани за производњу кинематографских дела, аудио-визуелних производа и телевизијског програма (шифра делатности: 5911)<sup>1</sup>.

На Конкурсу могу учествовати и правна лица и предузетници регистровани за дистрибуцију кинематографских дела, аудио-визуелних дела и телевизијског програма (шифра делатности: 5913) или приказивање кинематографских дела (шифра делатности: 5914), уколико приложе документ којим доказују да се баве производњом кинематографских дела, аудио-визуелних производа и телевизијског програма.

Поред наведених корисника, на конкурс могу учествовати и подносиоци пријаве чије је седиште ван територије Града Новог Сада уколико испуњавају бар један од критеријума: 1) да су идеја, тема и садржај филма у вези са културним простором Града Новог Сада и ближом околином града и/или 2) да ће филм у целости или делом бити снимљен на територији Града Новог Сада.

---

<sup>1</sup> Члан 4. Закона о контроли државне помоћи („Службени гласник РС“, број 73/19) ближе уређује даваоца и корисника државне помоћи: „Давалац државне помоћи је надлежни орган Републике Србије, аутономне покрајине или јединице локалне самоуправе, или свако правно лице које управља и/или располаже јавним средствима и додељује државну помоћ у било ком облику. Корисник државне помоћи је учесник на тржишту, односно свако правно и физичко лице које обавља економску делатност, тј. делатност производње или промета робе или пружања услуга на тржишту а коме се додељује државна помоћ у било ком облику.“