



Република Србија
**КОМИСИЈА ЗА КОНТРОЛУ
ДРЖАВНЕ ПОМОЋИ**
Број: 169/1/2012-25
Београд, 29. јуна 2012. године

На основу члана 9. тач. 2) и 3), члана 11. став 2. и члана 16. став 1. Закона о контроли државне помоћи („Службени гласник РС“, број 51/09) и члана 192. Закона о општем управном поступку („Службени лист СРЈ“, бр. 33/97 и 31/01 и „Службени гласник РС“, број 30/2010), у поступку накнадне контроле, покренутом на основу пријаве државне помоћи коју је поднела Аутономна Покрајина Војводина Покрајински секретаријат за културу и јавно информисање, са седиштем у Новом Саду, Булевар Михајла Пупина 16,

Комисија за контролу државне помоћи, на 31. седници одржаној 29. јуна 2012. године, доноси

РЕШЕЊЕ

1. Дозвољава се државна помоћ која се додељује Предузећу „Еcovision“ д.о.о, из Новог Сада, за суфинансирање дела трошкова снимања играног филма „Фалсификатор“.

2. Ово решење објавити на интернет презентацији Комисије за контролу државне помоћи.

Образложење

1. Подносилац пријаве и предмет пријаве:

Предмет Пријаве и основ за доделу државне помоћи је Решење о употреби средстава текуће буџетске резерве Владе Аутономне Покрајине Војводине Број: 401-87/2012-174 од 6. јуна 2012. године (у даљем тексту: Решење), којим се одобрава додела средстава Предузећу „Еcovision“ д.о.о, из Новог Сада, за суфинансирање дела трошкова снимања играног филма „Фалсификатор“.

2. Опис Пријаве државне помоћи:

2.1. Правни основ за доделу државне помоћи:

Правни основ за доделу државне помоћи садржан је у: члану 41. став 1. тачка 1. Закона о утврђивању надлежности Аутономне Покрајине Војводине („Службени гласник РС“, број 99/09), члану 56. став 2. Закона о буџетском систему („Службени гласник РС“, бр. 54/09, 73/10 и 101/10), члану 8, члану 9. став 1, члану 25. став 1, члану 28. став 2. и

члану 29. став 1. Покрајинске скупштинске одлуке о буџету Аутономне Покрајине Војводине за 2012. годину („Службени лист АПВ“, бр. 23/11 и 3/12-ребаланс) и члану 36. став 2. Покрајинске скупштинске одлуке о покрајинској управи („Службени лист АПВ“, бр. 04/10 и 04/11) и у Решењу.

2.2. Давалац државне помоћи:

Давалац државне помоћи је Аутономна Покрајина Војводина Покрајински секретаријат за културу и јавно информисање.

2.3. Корисник државне помоћи:

Корисник државне помоћи је Предузеће „Ecovision“ д.о.о. из Новог Сада.

2.4. Инструмент доделе државне помоћи:

Инструмент доделе државне помоћи је субвенција.

2.5. Укупан планирани износ државне помоћи:

Укупан планирани износ државне помоћи је 3.000.000,00 динара и исплаћује се у једнократном износу, односно у складу са ликвидним могућностима буџета Аутономне Покрајине Војводине.

2.6. Висина (интензитет) државне помоћи:

Висина (интензитет) државне помоћи коју додељује Аутономна Покрајина Војводина Покрајински секретаријат за културу и јавно информисање је 2,6% од предвиђеног буџета продукције филма.

2.7. Примарни циљ доделе државне помоћи:

Примарни циљ доделе државне помоћи је суфинансирање дела трошкова снимања играног филма „Фалсификатор“.

2.8. Опис Решења:

Решењем је одобрено повећање апропријације код Покрајинског секретаријата за културу и јавно информисање у износу од 3.000.000,00 динара. Ова средства су обезбеђена у буџету Аутономне Покрајине Војводине за 2012. годину и биће усмерена Предузећу „Ecovision“ д.о.о. из Новог Сада, као финансијска подршка за реализацију снимања играног филма „Фалсификатор“.

На основу Решења Покрајински секретаријат за културу и јавно информисање и Предузеће „Ecovision“ д.о.о. из Новог Сада су закључили Уговор о додели средстава из текуће буџетске резерве, којим се Покрајински секретаријат за културу и јавно информисање обавезује да изврши исплату средстава у укупном износу од 3.000.000,00 динара кориснику Предузећу „Ecovision“ д.о.о. из Новог Сада, док корисник државне

помоћи има обавезу да средства утроши наменски за реализацију снимања играног филма „Фалсификатор“ и да о утрошку средстава поднесе писани извештај Покрајинском секретаријату за културу и јавно информисање, у року од 15 дана од реализације активности.

Уколико предузеће „Ecovision“ д.о.о, из Новог Сада, не утроши или благовремено не оправда пренета средства, мора извршити повраћај неутрошених, односно, укупно пренетих средстава, са законском затезном каматом од дана пријема средстава до дана повраћаја.

3. Одлука Комисије:

Комисија је на 31. седници одржаној 19. јуна 2012. године Закључком Број: 169/2012-25 покренула поступак накнадне контроле дозвољености државне помоћи која се додељује Предузећу „Ecovision“ д.о.о, из Новог Сада, за суфинансирање дела трошкова снимања играног филма „Фалсификатор“.

У поступку накнадне контроле, Комисија је на 31. седници одржаној 29. јуна 2012. године анализирала Пријаву државне помоћи и све прилоге који су достављени уз Општи образац пријаве државне помоћи и утврдила да:

- се средства додељују за реализацију снимања играног филма „Фалсификатор“, чија тема (мотив) осликава животе главних јунака кроз догађаје из ближе историје бивше Социјалистичке Федеративне Републике Југославије, односно да је државна помоћ усмерена на пружање подршке српској култури, што је у складу са чланом 87. став 1. тачка 1) подтачка (а) Уредбе;

- је филмском сценарију претходио позоршни комад „Фалсификатор“ који је сценариста и редитељ Горан Марковић написао на позив „Гете института“ поводом десетогодишњице пада Берлинског зида, тако да су ове активности биле усмерене на рекламирање општег културног наслеђа како европског подручја, тако и српског, што је у складу са чланом 87. став 1. тачка 1) подтачка (б) Уредбе;

- се средства додељују за снимање филма у којем учествује бројна и призната глумачка екипа на челу са еминентним сценаристом и редитељем Гораном Марковићем, али да ће доделом ове државне помоћи бити привучени и таленти, што је у складу са чланом 87. став 1. тачка 1) подтачка (в) Уредбе;

- се режисеру дозвољава да потроши ван територије Републике Србије 20% буџета продукције филма, што је у складу са чланом 87. став 1. тачка 2) Уредбе;

- се средства додељују за суфинансирање дела расхода који настају обављањем главних активности и то: организације снимања филма, трошкова транспорта, хонорара и сектора режије, што је у складу са чланом 87. став 2. Уредбе.

Разматрајући пријављену државну помоћ, Комисија је утврдила да је давалац приликом доделе државне помоћи поступио у складу са правилом кумулације државне помоћи, које је утврђено чланом 5. Уредбе. Наиме, давалац је од корисника државне помоћи прибавио писану изјаву да ли је за суфинансирање снимања играног филма „Фалсификатор“ већ додељена државна помоћ за исте оправдане трошкове. Предузеће „Ecovision“ д.о.о, из Новог Сада, је у изјави без броја од 4. јуна 2012. године, навело да није добило државну помоћ. Али, из исте изјаве Комисија је закључила да је копродуценту филма „Фалсификатор“ Друштву за производњу филмова „Дрина филм“ д.о.о. из Београда, Министарство културе, информисања и информационог друштва доделило државну помоћ у укупном износу од 49.671.048,00 динара. Копродуцент филма Друштво за производњу

филмова „Дрина филм“ д.о.о. из Београда је у изјави Број: 39/2012 од 12. јуна 2012. године, потврдило да је укупна досадашња подршка филму „Фалсификатор“ износила 49.671.048,00 динара, што износи 43% од предвиђеног буџета продукције филма.

Примењујући правило кумулације државне помоћи, Комисија је закључила да је по основу више индивидуалних државних помоћи, укупна висина додељене државне помоћи 45,6% буџета продукције филма, што је у складу са чланом 87. став 1. тачка 3) Уредбе.

Комисија је узела у обзир наводе даваоца државне помоћи да је филмском сценарију претходио позоришни комад који је сценариста и редитељ Горан Марковић написао на позив „Гете института“ поводом десетогодишњице пада Берлинског зида. Коначно, представа „Фалсификатор“ је постављена и у Београдском драмском позоришту, у режији Горана Марковића, али нашла се и у избору међу шест најбољих европских представа, након приказивања на смотри у граду Дрездену. Такође, за тумачење главне улоге у представи „Фалсификатор“ глумац Тихомир Станић је добио три престижне глумачке награде. У играном филму „Фалсификатор“ ради се о топлој и узбудљивој причи препуној драматичних преокрета и врцавог али горког хумора, која говори о губитку илузија, о паду једног човека заједно са падом света у коме живи, односно о филму који промовише једно друштво у целини.

У складу са наведеним, Комисија је дозволила доделу државне помоћ у области културе, предвиђену чл. 86. и 87. Уредбе и донела решење као у диспозитиву.

Упутство о правном средству: Ово решење је коначно у управном поступку и против њега се може покренути управни спор у року од 30 дана од дана достављања.

ПРЕДСЕДНИК КОМИСИЈЕ
Инга Шупут-Ђурић
Инга Шупут-Ђурић



Достављено:

- Покрајинском секретаријату за културу и јавно информисање
- Архиви