



Република Србија
**КОМИСИЈА ЗА КОНТРОЛУ
ДРЖАВНЕ ПОМОЋИ**

Број: 91/2013-38
Београд, 31. маја 2013. године

На основу члана 9. тач. 1) и 3) и члана 13. став 5. Закона о контроли државне помоћи („Службени гласник РС“, број 51/09) и члана 192. Закона о општем управном поступку („Службени лист СРЈ“, бр. 33/97 и 31/01 и „Службени гласник РС“, број 30/10), у поступку претходне контроле, покренутом на основу пријаве Аутономне Покрајине Војводине - Покрајинског секретаријата за културу и јавно информисање, са седиштем у Новом Саду, Булевар Михајла Пупина 16,

Комисија за контролу државне помоћи на 52. седници одржаној 31. маја 2013. године, доноси

РЕШЕЊЕ

1. Дозвољава се државна помоћ која се додељује кориснику „Contrast Studios“ доо Београд, за суфинансирање реализације првог циклуса филмско-телевизијског пројекта „Драмска трилогија 1941-1945“ - „Равна Гора“.

2. Ово решење објавити на интернет презентацији Комисије за контролу државне помоћи.

Образложење

1. Подносилац и предмет пријаве државне помоћи:

Аутономна Покрајина Војводина - Покрајински секретаријат за културу и јавно информисање поднео је Комисији за контролу државне помоћи (у даљем тексту: Комисија) Пријаву државне помоћи Број: 132-451-3429/2013-02 од 22. априла 2013. године, са Општим обрасцем пријаве државне помоћи и припадајућим прилозима (у даљем тексту: Пријава), у складу са чланом 3. став 2. Уредбе о начину и поступку пријављивања државне помоћи („Службени гласник РС“, број 13/10).

Поднета Пријава је допуњена дана 14. маја 2013. године, чиме се сматра потпуном, у смислу члана 2. тачка 4) Закона о контроли државне помоћи („Службени гласник РС“, број 51/09) (у даљем тексту: Закон).

Предмет Пријаве и основ за доделу државне помоћи је Нацрт уговора о додели средстава из текуће буџетске резерве Аутономне Покрајине Војводине у 2013. години Број: 132-451-3429/2013-02 који ће бити закључен између Аутономне Покрајине Војводине - Покрајинског секретаријата за културу и јавно информисање и корисника „Contrast Studios“ доо Београд (у даљем тексту: Уговор).

2. Опис Уговора:

2.1. Правни основ за закључење Уговора:

Правни основ за закључење Уговора садржан је у: члану 41. став 1. тачка 1) Закона о утврђивању надлежности Аутономне Покрајине Војводине ("Службени гласник РС", бр. 99/09 и 67/12-одлука УС), члану 56. став 2. Закона о буџетском систему ("Службени гласник РС", бр. 54/09, 73/10, 101/10, 101/11 и 93/12), чл. 6. и 8, члану 9. став 1, члану 29. став 2. и члану 30. став 1. Покрајинске скупштинске одлуке о буџету Аутономне Покрајине Војводине за 2013. годину ("Службени лист АПВ", број 39/12) и члану 36. став 2. Покрајинске скупштинске одлуке о покрајинској управи ("Службени лист АПВ", број 40/12 – пречишћен текст).

2.2. Давалац државне помоћи:

Давалац државне помоћи је Аутономна Покрајина Војводина, а предлагач прописа који представља правни основ за доделу државне помоћи је Покрајински секретаријат за културу и јавно информисање.

2.3. Корисник државне помоћи:

Корисник државне помоћи је „Contrast Studios“ доо Београд (у даљем тексту: „Contrast Studios“).

2.4. Инструмент доделе државне помоћи:

Инструмент доделе државне помоћи је субвенција.

2.5. Планирани износ државне помоћи:

Планирани износ државне помоћи је 6.000.000,00 динара.

2.6. Планирано трајање државне помоћи:

Планирано је да се државна помоћ додељује једнократно до краја 2013. године.

2.7. Висина (интезитет) државне помоћи:

Интезитет државне помоћи је 3,17 % буџета продукције филма.

2.8. Намена и циљ доделе државне помоћи:

Државна помоћ се додељује за суфинансирање реализације првог циклуса филмско-телевизијског пројекта „Драмска трилогија 1941-1945“ - „Равна Гора“ у циљу пружања подршке српској култури, рекламирања ближе историје српског народа, српског језичког подручја и српске културе, као и привлачења талената из Републике Србије.

2.9. Циљ доделе државне помоћи:

3. Одлука Комисије:

Пријава је поднета ради одлучивања о дозвољености државне помоћи, сагласно члану 11. ст. 1. и 2. Закона.

На 52. седници, одржаној 31. маја 2013. године, Комисија је анализирала достављену Пријаву и сву приложену документацију и утврдила да Уговор садржи основ за доделу државне помоћи, сагласно члану 2. тачка 1) Закона, којим је прописано да је државна помоћ сваки стварни или потенцијални јавни расход или умањено остварење јавног прихода, којим корисник државне помоћи стиче повољнији положај на тржишту у односу на конкуренте, чиме се нарушава или постоји опасност од нарушавања конкуренције на тржишту.

Имајући у виду да се ради о државној помоћи која се додељује на основу акта даваоца државне помоћи, унапред одређеном кориснику, а није заснована на шеми државне помоћи, Комисија је утврдила да се ради о индивидуалној државној помоћи, у смислу члана 12. став 3. тачка 1) Закона.

Комисија је утврдила да је намена државне помоћи суфинансирање пројекта „Равна Гора“, првог циклуса филмско-телевизијског пројекта „Драмска трилогија 1941-1945“, редитеља и сценаристе Радоша Бајића.

Наиме, корисник државне помоћи је навео да „Драмска трилогија 1941-1945“ представља амбициозан филмско-телевизијски пројекат, јер се први пут, након Другог светског рата, отвара тема националног помирења и објективног третирања драматичних догађаја Другог светског рата у Краљевини Југославији, у периоду од 1941. до 1945. године. Пројекат има за циљ да демистификује једностране историјске заблуде и исправи учињене неправде, као и да објективно, без осуда и етикетирања ода почаст најбољим слободарским и антифашистичким традицијама српског народа, организованог у оквиру Народноослободилачке борбе предвођене комунистима или у оквиру Равногорског покрета на челу са ђенералом Дражом Михајловићем.

Први циклус наведеног филмско-телевизијског пројекта, под називом „Равна Гора“, састоји се од 10 + 5 епизода у трајању од по 60 минута и третира период Другог светског рата од почетка априла 1941. до 7. јула 1941. године. Ова серија ће у својим порукама инсистирати на бесмислу братоубилачког рата, на трагедији једног народа и појединаца у њему, са циљем да пружи допринос помирењу и утврђивању историјске дистанце од тих догађаја, како се никада више не би поновили.

На овај начин је државна помоћ усмерена на пружање подршке српској култури, рекламирање ближе историје српског народа, српског језичког подручја и српске културе, као и привлачење талената из Републике Србије, што је у складу са чланом 87. став 1. тачка 1) Уредбе о правилима за доделу државне помоћи („Службени гласник РС“, бр. 13/10, 100/11, 91/12 и 37/13) (у даљем тексту: Уредба).

На основу писане изјаве корисника „Contrast Studios“ Број: 641/13/РГ од дана 14. маја 2013. године, достављене Покрајинском секретаријату за културу и јавно информисање, Комисија је утврдила да корисник државне помоћи неће потрошити више од 20% буџета продукције овог филмско-телевизијског пројекта ван територије Републике Србије, што је у складу са чланом 87. став 1. тачка 2) Уредбе.

Корисник државне помоћи „Contrast Studios“ је у писаној изјави Број: 492/1/13/РГ од 17. априла 2013. године потврдио да је државну помоћ претходно користио у укупном

износу од 25.000.000,00 динара. Наиме, Град Крагујевац је већ доделио државну помоћ, за исте оправдане трошкове, кориснику „Contrast Studios“ на основу Уговора о суфинансирању пројекта снимања Првог циклуса игрane серије „Равна Гора“, Број: 400-225/12-II, односно Број: 174/12/РГ, закљученом дана 22. фебруара 2012. године између Града Крагујеваца и корисника државне помоћи „Contrast Studios“.

Кумулативни буџет продукције за 15 епизода филмско-телевизијског пројекта „Равна Гора“, износи 1.697.175,00 еура.

Планирани износ државне помоћи од 6.000.000,00 динара је конвертован у евре по средњем курсу динара Народне банке Србије на дан 22. априла 2013. године (дан подношења пријаве државне помоћи) и износи 3,17 % укупног буџета продукције овог филмско-телевизијског пројекта.

Одлучујући о дозвољености државне помоћи, Комисија је применила правило кумулације (члан 5. став 1. Уредбе), узела у обзир претходно додељену државну помоћи и утврдила да укупна висина (интензитет) додељене државне помоћи износи 16,73% буџета продукције овог филмско-телевизијског пројекта, што је у складу са чланом 87. став 1. тачка 3) Уредбе, којим је предвиђено да висина државне помоћи не може да буде виша од 50% буџета продукције.

Такође, Комисија је утврдила да се државна помоћ односи на трошкове који су повезани са обављањем главних активности филмског и ТВ програма, односно развојем и продукцијом, као што су трошкови израде сценографије, адаптација и декорација објеката за снимање, израда и најам костима, надокнаде за статисте, надокнаде и хонорари за глумце и др, што је у складу са чланом 87. став 2. Уредбе.

Имајући у виду напред наведено, Комисија је донела решење којим се дозвољава додела државне помоћи у области културе, предвиђена чл. 86. и 87. Уредбе.

Упутство о правном средству: Ово решење је коначно у управном поступку и против њега се може покренути управни спор у року од 30 дана од дана достављања.

ПРЕДСЕДНИК КОМИСИЈЕ
Инга Шупут-Вурић
Инга Шупут-Вурић



Достављено:

- Аутономној Покрајини Војводини - Покрајинском секретаријату за културу и јавно информисање
- Архиви