



Република Србија
**КОМИСИЈА ЗА КОНТРОЛУ
ДРЖАВНЕ ПОМОЋИ**

Број: 164/1/2013-38
Београд, 27. март 2014. године

На основу члана 9. тач. 2) и 3), члана 16. став 1. Закона о контроли државне помоћи („Службени гласник РС“, број 51/09) и члана 192. Закона о општем управном поступку („Службени лист СРЈ“, бр. 33/97 и 31/01 и „Службени гласник РС“, број 30/10), у поступку накнадне контроле, покренутом на основу пријаве Министарства културе и информисања,

Комисија за контролу државне помоћи на 68. седници, одржаној 27. марта 2014. године, доноси

Р Е Ш Е Њ Е

1. Дозвољава се државна помоћ која се додељује на основу Конкурса за финансирање или суфинансирање пројеката из области културног наслеђа у Републици Србији у 2014. години.

2. Ово решење објавити на интернет презентацији Комисије за контролу државне помоћи.

О б р а з л о ж е њ е

1. Подносилац пријаве и предмет пријаве државне помоћи:

Министарство културе и информисања је поднело Комисији за контролу државне помоћи (у даљем тексту: Комисија) Пријаву државне помоћи Број: 451-04-313/2013-02 од 18. децембра 2013. године (у даљем тексту: Пријава), са Општим обрасцем пријаве државне помоћи и припадајућим прилозима, у складу са чланом 3. став 2. Уредбе о начину и поступку пријављивања државне помоћи („Службени гласник РС“, број 13/10).

Предмет Пријаве и основ за доделу државне помоћи је Конкурс за финансирање или суфинансирање пројеката из области културног наслеђа у Републици Србији у 2014. години (у даљем тексту: Конкурс).

2. Опис Конкурса:

2.1. Правни основ за расписивање Конкурса:

Правни основ за расписивање Конкурса садржан је у: члану 76. Закона о култури („Службени гласник РС“, број 72/09) и Правилнику о начину, критеријумима и мерилима за избор пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије („Службени гласник РС“, бр. 57/10, 90/11 и 61/13).

2.2. Давалац државне помоћи:

Давалац државне помоћи је Република Србија, а предлагач прописа који представља правни основ за доделу државне помоћи је Министарство културе и информисања.

2.3. Корисници државне помоћи:

На Конкурсу могу да учествују установе и друга правна лица регистрована за послове заштите културног наслеђа и библиотечко-информационе делатности (шифре делатности: 9101, 9102 и 9103), који ове послове обављају као своју претежну делатност, на основу закона и других прописа којима се регулише заштита културног наслеђа и библиотечка делатност. На конкурс могу да учествују и друга правна лица која се баве едукацијом, промоцијом и презентацијом културног наслеђа и библиотечке делатности у сарадњи са установама регистрованим за обављање ових делатности, о чему, уз конкурсну документацију, достављају мишљење надлежне установе заштите културног наслеђа или библиотеке.

Право учешћа на овом конкурсима немају установе културе чији је оснивач Република Србија, а које се финансирају сходно члану 74. Закона о култури.

2.4. Процењени број корисника државне помоћи:

Процењени број корисника државне помоћи је од 101 до 500.

2.5. Инструмент доделе државне помоћи:

Инструмент доделе државне помоћи је субвенција.

2.6. Укупан планирани износ државне помоћи:

Укупан планирани износ државне помоћи је 504.360.000,00 динара.

2.7. Планирано трајање државне помоћи:

Планирано је да државна помоћ траје од 1. јануара 2014. године до 31. децембра 2014. године.

2.8. Циљ Конкурса:

Општи циљ конкурса је допринос очувању, истражености, доступности и одрживој употреби културног наслеђа, као и развоју библиотечко-информационе делатности у Републици Србији.

3. Одлука Комисије:

Комисија је Закључком Број:164/2014-38 од 21. фебруара 2014. године покренула поступак накнадне контроле дозвољености државне помоћи која се додељује на основу Конкурса. Поступак накнадне контроле је покренут узимајући у обзир да је

Конкурс расписан 21. децембра 2014. године, односно да се у конкретном случају ради о државној помоћи која је додељена, односно која се користи или је коришћена супротно одредбама Закона о контроли државне помоћи („Службени гласник РС“, број 51/09) (у даљем тексту: Закон).

Конкурс представља основ за доделу државне помоћи, сагласно члану 2. тачка 1) Закона, којим је прописано да је државна помоћ сваки стварни или потенцијални јавни расход, или умањено остварење јавног прихода, којим корисник државне помоћи стиче повољнији положај на тржишту у односу на конкуренте, чиме се нарушава или постоји опасност од нарушавања конкуренције на тржишту.

Комисија је утврдила да се ради о шеми државне помоћи, сагласно члану 12. став 2. Закона, којим је дефинисано да је шема државне помоћи скуп свих прописа који представљају основ за доделу државне помоћи корисницима који нису унапред одређени (познати).

На 68. седници, одржаној 27. марта 2014. године, Комисија је одлучивала о дозвољености државне помоћи која се додељује на основу Конкурса и утврдила да се средства додељују за суфинансирање пројеката за заштиту, очување и презентацију: непокретног културног, археолошког и музејског наслеђа, архивске грађе, нематеријалног наслеђа, старе и ретке библиотечке грађе, као и за пројекте из области библиотечко-информационе делатности.

Конкурс предвиђа подршку пројеката који се односе на посебне циљеве из области:

- заштите, очувања и презентације непокретног културног наслеђа: конзервације и рестаурације непокретног културног наслеђа и сликарско-конзерваторских радова; израде пројеката за конзерваторско-рестаураторске радове; презентације која унапређује доступност и одрживо коришћење непокретног културног наслеђа; дигиталног документовања споменичког наслеђа; подстицања знања или едукација из области непокретног културног наслеђа;

- заштите, очувања и презентације археолошког наслеђа: археолошког истраживања (ископавања и проспекција терена недеструктивним методама); ажурирања/израде финалне документације са ранијих истраживања и дигитализација; публиковање резултата истраживања;

- заштите, очувања и презентације музејског наслеђа: истраживања, евидентирања и публиковања уметничко-историјских дела; стварања услова за боље чување, заштиту и одржавање музејске грађе; презентације која унапређују доступност и одрживо коришћење музејског наслеђа; унапређења и осавремењивања музеолошке делатности кроз дигитализацију уметничко-историјских дела и осавремењивање техничке опреме; подстицања знања или едукације из области музејског наслеђа;

- заштите, очувања и презентације архивске грађе: заштите и истраживања архивске грађе; промовисања архивске делатности и афирмисања свести о значају документа; дигиталног документовања архивске грађе; унапређења архивске делатности кроз осавремењивање техничке опреме; подстицања знања или едукације из области архивског наслеђа;

- заштите, очувања и презентације старе и ретке библиотечке грађе: конзервације и рестаурације старе и ретке библиотечке грађе; дигитализације старе и ретке библиотечке грађе; презентације резултата истраживања и рада на заштити старе и ретке библиотечке грађе;

- библиотечко-информационе делатности: подстицања знања и едукације из библиотечко-информационе делатности; презентације резултата рада и истраживања из библиотечко-информационе делатности; унапређења библиотечко-информационе делатности и осавремењивања опреме за обављање делатности;

- заштите, очувања и презентације нематеријалног културног наслеђа: истраживања и документовања елемената нематеријалног културног наслеђа у Републици Србији; очувања, преношења знања и презентације елемената нематеријалног културног наслеђа; подизања свести о значају нематеријалног културног наслеђа.

Имајући у виду наведено, Комисија налази да се средства додељују ради унапређења заштите и очувања културног наслеђа, те да су испуњени услови из члана 86. став 3. Уредбе о правилима за доделу државне помоћи („Службени гласник РС“, бр.13/10, 100/11, 91/12, 37/13 и 97/13) (у даљем тексту: Уредба), којим је дефинисано да се државна помоћ може доделити у висини до 100% оправданих трошкова, уколико су ти трошкови усмерени на постизање историјских и културних циљева.

Наиме, Комисија је узела у обзир да се Конкурсом остварује општи интерес у култури и спроводи културна политика, као скуп циљева и мера подстицања културног развоја (члан 3. Закона о култури).

Дакле, Конкурсом се постиже остварење начела: слободе изражавања у културном и уметничком стваралаштву; аутономије субјеката у култури; отворености и доступности културних садржаја јавности и грађанима; уважавања културних и демократских вредности европске и националне традиције и разноликости културног израза; интегрисања културног развоја у социо-економски и политички - дугорочни развој демократског друштва; демократичности културне политике; равноправности субјеката у оснивању установа и других правних лица у култури и равноправност у раду свих установа и других субјеката у култури; децентрализације у одлучивању, организовању и финансирању културних делатности; подстицања културног и уметничког стваралаштва и очувања културног и историјског наслеђа, као и начело подстицања одрживог развоја културног и уметничког стваралаштва и очувања културног и историјског наслеђа.

Поред наведеног, Комисија је узела у обзир да се у складу са Правилником о начину, критеријумима и мерилима за избор пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије („Службени гласник РС“, бр. 57/10, 90/11 и 61/13) приликом избора пројекта, који ће се суфинансирати предност даје пројектима који испуњавају најмање три критеријума који се односе на: квалитет, значај и садржајну иновативност пројекта, подстицање разноликости културних израза, одрживост пројекта, доступност културних вредности грађанима, промовисање културе Републике Србије у свету, подстицање дечијег стваралаштва и стваралаштва особа са инвалидитетом, заштиту културног идентитета националних мањина, дугорочност пројекта и друго.

У складу са наведеним, Комисија је донела решење као у диспозитиву.

Упутство о правном средству: Ово решење је коначно у управном поступку и против њега се може покренути управни спор у року од 30 дана од дана достављања.

ПРЕДСЕДНИК КОМИСИЈЕ
Inga Šuput Đurić
Инга Шупут-Ђурић

Достављено:

- Министарству културе и информисања
- Архиви